

18 de mayo de 2018

## LA EXPOSICIÓN *HIDDEN/OCULTO* DE JAVIER HERRERO REÚNE EN LA CÁRCEL FOTOGRAFÍAS QUE EXPLORAN LA NATURALEZA DE LO QUE NO SE VE

La serie de 24 imágenes indaga en un concepto aparentemente contrapuesto a la fotografía: lo invisible

La exposición se podrá ver hasta el 3 de junio en las galerías de La Cárcel\_Segovia Centro de Creación

Hoy se ha inaugurado en las galerías de La Cárcel\_Segovia Centro de Creación la exposición *Hidden/Oculto* del fotógrafo segoviano Javier Herrero. En ella el autor muestra una serie de 24 imágenes en color en tres tamaños realizadas desde el año 2011 que *“hablan de un concepto, contrapuesto con el propio medio fotográfico: lo invisible. Son fotografías que exploran, no solo lo que está oculto, sino la naturaleza de lo oculto”*. En ellas se adivina una realidad que no se ve, al menos en su totalidad, y que muchas veces es muy distinta a la ficción que se proyecta.

La exposición se enmarca en la undécima edición del **Encuentro de Captadores de Imágenes SegoviaFoto**, y en su organización colaboran el **Ayuntamiento de Segovia** a través de su Concejalía de Cultura y la **Asociación Fotográfica Segoviana AFS**.

La serie está estructurada en tres partes diferenciadas estéticamente: el color (concepto); la luz (paisaje); y la sombra (persona). Las fotografías están tomadas en lugares por los que ha pasado el autor en diferentes fechas, como Amsterdam, Estocolmo, Escocia, Manchester, Galicia, Almería o Canarias. También hay fotografías ambientadas en Segovia, en casas habitadas pero vacías o en lugares que ocultan tantas cosas como La Cárcel\_Segovia Centro de Creación, con su galería de puertas perfectamente alineadas. Son imágenes que por lo general dan una sensación de quietud tranquilizante, aunque en realidad estén tomadas en lugares tumultuosos como el Barrio Rojo de Amsterdam. Todas ellas tienen en común un escenario urbano o natural que no deja ver lo que se encuentra detrás o en su interior, que esconde total o parcialmente.

La exposición se podrá ver en las Galerías de La Cárcel\_Segovia Centro de Creación desde el sábado 19 de mayo hasta el **3 de junio**, en horario de

Nota de prensa

miércoles a domingo, de 12:00 a 14:00 h y de 18:00 a 21:00 h, con entrada libre.

Con motivo del **Día Internacional de los Museos**, que se celebra hoy y en torno al cual 35 museos de la ciudad y la provincia de Segovia han diseñado una programación conjunta, Javier Herrero realizará una **visita guiada** mañana, sábado 19 de mayo, desde las 18:00 h con acceso libre. Previamente leerá un poema de Luis Javier Moreno, en homenaje al poeta segoviano fallecido y como forma de resaltar su vinculación con la cultura de la ciudad y su patrimonio.

-----

*Javier Herrero Valle (Segovia, 1979) es Licenciado en Publicidad y RR.PP. (Universidad de Valladolid) e Ingeniero Técnico Informático (Universidad Complutense de Madrid). Ex profesor de "fotografía publicitaria" y "narrativa audiovisual" en la Universidad de Valladolid, ha impartido múltiples conferencias y talleres sobre edición y visión fotográfica; es cofundador de la Asociación Fotográfica Segoviana y organizador de segoviaFoto. Ha expuesto de forma individual ("arco de probabilidad", "hidden/oculto", "86 Zambrano Unturbe", etc.), colectiva ("SG-09: memoria de un paisaje conectado", etc.) y comisariado ("Hasta donde la mirada alcance"). Es miembro del Colectivo Veracruz junto a los fotógrafos Alfredo Moreno (Donostia, España) y José Luis Haces (México). A través de él trabajan desde la posfotografía en proyectos sobre la memoria.*